

Street Art Festival



www.lanuevacultura.com



Street Art Festival

¿Qué tal si no nos olvidamos más de los adolescentes y preparas una propuesta sin igual para que ellos disfruten un poco después de tantos días de encierro?

Street Art Festival es una propuesta novedosa dirigida a los “mini adultos” de tu localidad. Está especialmente diseñada para esta “nueva normalidad”, por lo tanto no van a correr ningún riesgo.

Está pensada sobre todo para los más jóvenes, que en muchas ocasiones no se ven reflejados en las propuestas creadas, diseñadas y realizadas en su municipio.

Ahora que están en esa edad de descubrimiento, quién sabe si entre los futuros adultos de tu población no sale un DJ famoso, un graffitero o un bailarín de baile moderno. Street Art Festival es un contenedor de talleres de arte callejero, realizado por profesionales de calidad internacional, que no sólo pretende divertir, sino sobre todo y lo más importante, crear la inquietud por el arte en estas nuevas manifestaciones:

- Música Electrónica.
- Graffiti.
- Break Dance.

Los talleres están orientados a pequeños grupos con el fin de garantizar la distancia física entre los participantes y con el material suficiente para iniciar una experiencia que incluso puede servir para redecorar el pueblo con nuevos alicientes tanto hacia sus vecinos como a sus visitantes.

**“STREET ART FESTIVAL NO SÓLO
PRETENDE DIVERTIR SINO CREAR INQUIETUDES
ARTÍSTICAS EN LOS JÓVENES”**

Street Art Festival

PROGRAMA

Street Art Festival propone la realización de tres talleres de Break Dance Acrobático, Música Electrónica y Grafiti.

La duración total entre todos los talleres está en torno a las cuatro horas y media.

Que quieras que sea más tiempo, no hay problema, se pueden llegar a hacer hasta 3 jornadas para que puedan participar un mayor número de jóvenes.

WORKSHOP BREAK DANCE ACROBÁTICO

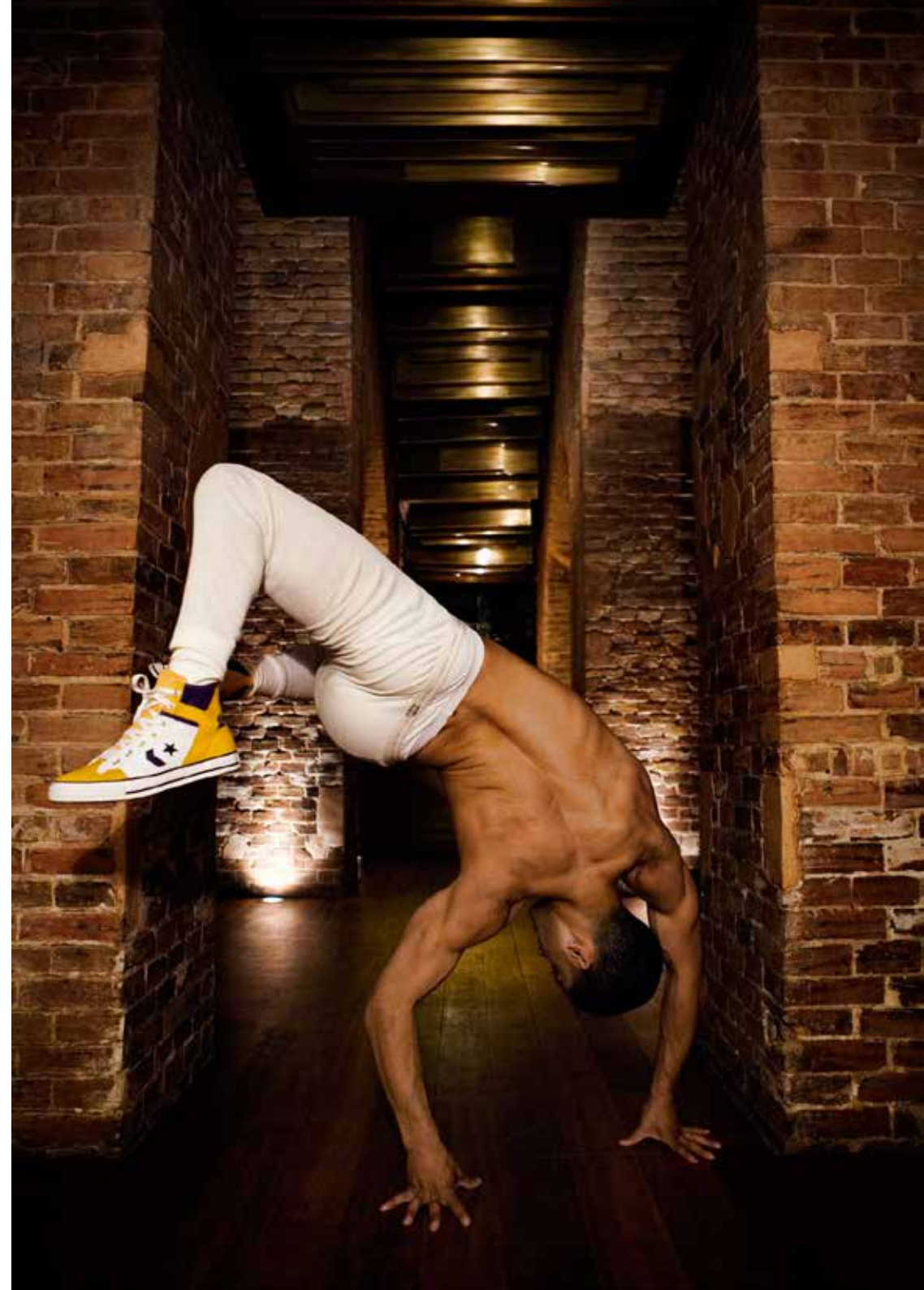
Consiste en un acercamiento a esta disciplina de la danza contemporánea en la que abordaremos técnicas de acrobacias, coreografías y juegos lúdicos a través de la danza urbana.

Necesidades: Sala o espacio liso amplio.

Número de Alumnos: 20.

Los alumnos deben aportar: ropa cómoda, rodilleras, gorro, y agua.

Duración: 120 minutos.





Street Art Festival

PROGRAMA

WORKSHOP MÚSICA ELECTRÓNICA

¿Sabes lo importante que es la música para los jóvenes? En este taller te ofrecemos teoría y práctica en la mezcla musical del funk, hip hop y scratch e introducción a la figura del DJ en el contexto socio-cultural y artístico actual. Ideal para sus nuevas inquietudes.

Necesidades: Toma de Corriente y mesa para colocar el equipo.

Número de Alumnos: 20.

Duración: 120 minutos.

WORKSHOP GRAFFITI

Graffitis... Si la música es importante para los jóvenes, ¿qué me dices de los graffitis? En este taller, empezamos por enseñar la técnica en un cuaderno, con rotuladores específicos y cuando terminen el boceto guiado por el profesor, lo trasladan a una pared o superficie lisa forrado con papel, para que lo pasen a pintura sin contaminar de spray. Suena bien ¿verdad? Serán... ¡Graffiteros por un día!

Necesidades: El Ayuntamiento deberá promocionar una superficie lisa amplia.

Número de Alumnos: 20.

Duración: 120 minutos.

Street Art Festival

MONITORES

BREAK DANCE: GRACIEL "GRAZY" STENIO

Graciel "Grazy" Stenio (Madrid, 20 de noviembre de 1987) es un bailarín y coreógrafo de bboying/ break dance.

Su andadura comenzó en el año 2002. Su lanzamiento nacional e internacional se situó con el grupo Fusión Rockers, que destacó como la agrupación más importante de España que marcó una tendencia y una manera de entender esta danza. Este grupo ha sido uno de los que ha hecho historia en España y ha inspirado a multitud de jóvenes. Actualmente, "Grazy" ha creado el grupo XVII Generation una de las crews más punteras del país y que actualmente agrupa los mejores de España.

Entre sus numerosos galardones destacan su primer puesto en el prestigioso concurso en torneo Red Bull BC One Red Bull BC One Spain.

En la actualidad se encuentra trabajando para el Cirque du Soleil en el espectáculo "Messi 10".





Street Art Festival

MONITORES

MÚSICA ELECTRÓNICA: KANNAFUNK

KannaFunk es Dancer, Dj & Beatmaker nacido en Sevilla y que reside en Madrid. Sus principales trabajos han sido:

- SESION EN SALA "LA CALLE" (SEVILLA)
- SESION EN "SALA X" (SEVILLA)
- BUBBLE GROOVE JAM (MADRID)
- CADIZ ALLSTYLES FAM 1VS1 VOL.1 (CADIZ)
- CADIZ ALLSTYLES FAM 1VS1 VOL.2(CADIZ)
- DANCE ACADEMY VIGO ALLSTYLES 2VS2 (VIGO)
- URBAN UNITY ALLSTYLES 4VS4 (MALAGA)
- ALLSTYLES 1VS1 (SEVILLA)
- SESION EN "SALA VIZZIO". ALCORCON,MADRID
- SALA AVALON Afterparty (MADRID)
- JEREZ TATTOO CONVENTION - super final boss battle 2vs2 Allstyles
- CALL OUTS SESSION EN LA PERRERA (MADRID)
- NEXT SELECTION EVENT (MADRID)
- DJ RESIDENTE EN ROYAL LOUNGE (MADRID)
- SESSION EN CBD CLUB "diegraslerei" (GRAZ, AUSTRIA)
- MOROCCAN TRIBUTE BATTLE (MADRID)
- NEW MIMISTERIOS JAM EN "LA PERRERA" (MADRID).

Street Art Festival

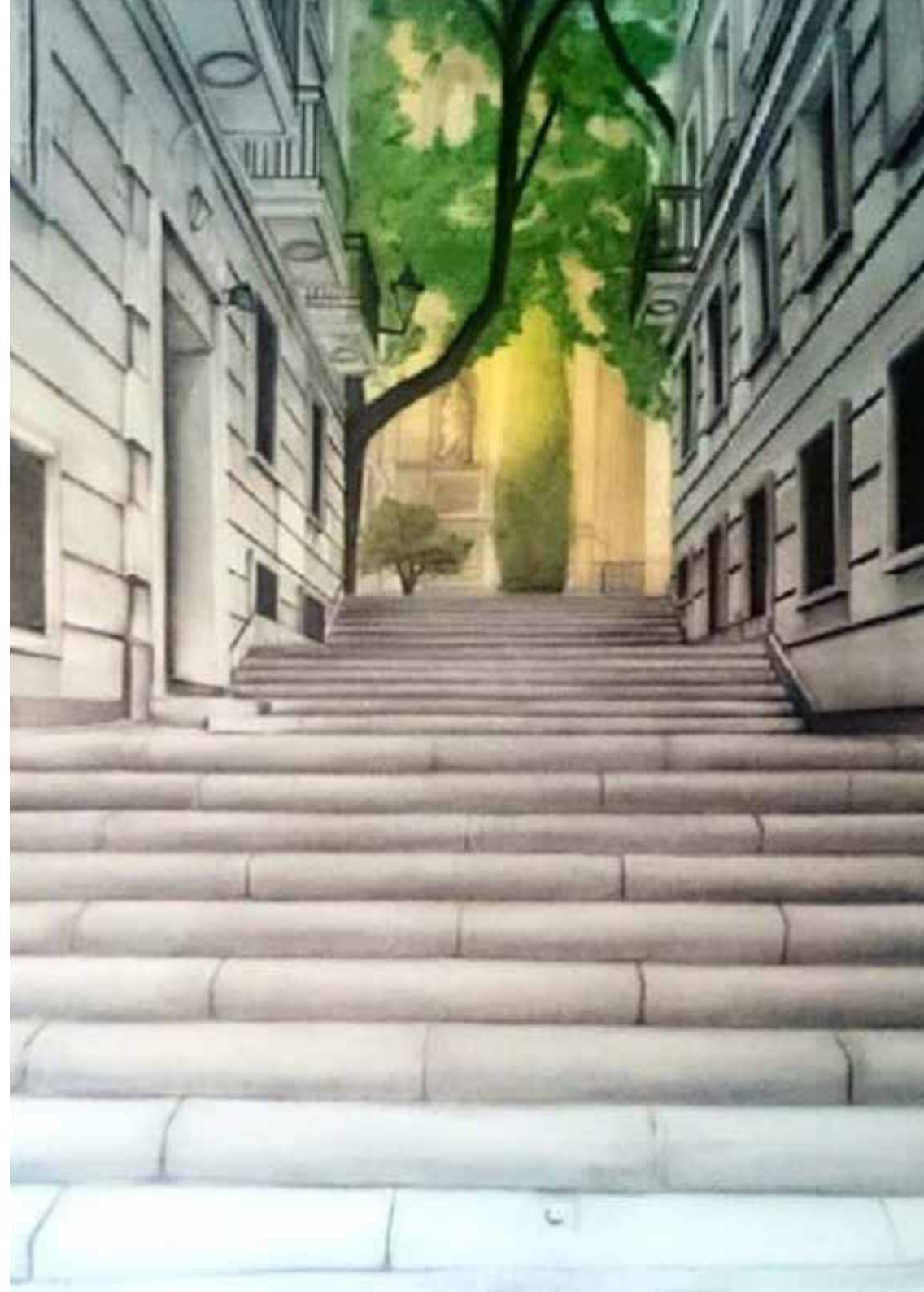
MONITORES

GRAFFITI: BETO

Betto es un pintor, decorador y muralista disciplinar que ha realizado todo tipo de decoraciones interiores, y murales, artísticos, ilustraciones, retratos, animación y publicidad con pintura en directo.

Entre esos trabajos destacan como monitor en actividades artísticas en Madrid, desarrollados en varios barrios como San Blas, Las Águilas y también en internacionalmente, en Holanda, con un taller en el Dynamo Youth Center Club Jacq de Amsterdam.

Además, ha sido animador de eventos de Desperado y muralista y decorador de diversas actividades publicitarias para multitud de marcas.



www.lanuevacultura.com



JAIME REYES 650 33 50 27

infojaimereyesproducciones@gmail.com